

AUDICIONS



AUDICIÓ

1/

Obra: _____

Compositor (autor): _____ Època _____

Instrument/s solista/es: _____

Família a la que pertany/en: _____

Altres instruments: _____

Veus: _____

Agrupació: _____

Dinàmica: _____ Tempo (moviment): _____

Forma: _____ Estructura (esquema): _____

Mode: _____ Tonalitat: _____

Mètrica (compàs): _____ Nombre de compassos del tema: _____

Opinió oersonal de l'obra: _____



AUDICIÓ

2/

Obra: _____

Compositor (autor): _____ Època _____

Instrument/s solista/es: _____

Família a la que pertany/en: _____

Altres instruments: _____

Veus: _____

Agrupació: _____

Dinàmica: _____ Tempo (moviment): _____

Forma: _____ Estructura (esquema): _____

Mode: _____ Tonalitat: _____

Mètrica (compàs): _____ Nombre de compassos del tema: _____

Opinió oersonal de l'obra: _____



AUDICIÓ



3/

Obra: _____

Compositor (autor): _____ Època _____

Instrument/s solista/es: _____

Família a la que pertany/en: _____

Altres instruments: _____

Veus: _____

Agrupació: _____

Dinàmica: _____ Tempo (moviment): _____

Forma: _____ Estructura (esquema): _____

Mode: _____ Tonalitat: _____

Mètrica (compàs): _____ Nombre de compassos del tema: _____

Opinió oersonal de l'obra: _____
